

BINDING



MET PAROCHIE MARIA, MOEDER VAN DE KERK
JAARGANG 6 NR. 3, MAART 2021

VAN DE REDACTIE

Het coronavirus houdt ons nog steeds bezig. Alle beperkingen maken het niet gemakkelijk. We blijven geloven! Onze pastoor schrijft daar over. Natuurlijk vindt u in dit nummer een overzicht van de vieringen in de Goede Week. De mogelijkheid om te biechten bestaat nog steeds. Hoe vaak, waar en hoe wordt u uitgelegd. Dit jaar gaan we u informeren over de prachtige, kleurrijke ramen in enkele van onze kerken; in dit nummer een begin met de ramen in de kerk van St. Anthonis. De redactie is op pad gegaan voor een interview over het welzijn van onze ouderen in de verzorgingshuizen in Wanroij en St. Anthonis in de coronatijd. In Overloon was er een gesprek met Clemens Weijmans, de ontwerper van de nieuwe duif op de doopkapel aldaar. Er wordt aandacht geschonken aan het patroonsfeest van onze parochie op tweede Pinksterdag, enkele mutaties in de heiligenkalender en we brengen u op de hoogte van de opbrengst van de Adventsactie. Tevens promoten wij de Vastenactie 2021. Ook leest u waarom er een extra aanleiding is om dit jaar een bezoek te brengen aan St. Jozef in Smakt.

De redactie wenst u veel leesplezier en een Zalig Pasen.

Binding

Jaargang 6, nr. 3

- | | |
|-------|----------------------------|
| 3 | Woord Pastoraal Team |
| 5 | Woord Parochiebestuur |
| 6-7 | Interview zorgcentra |
| 8-9 | De biecht |
| 10-11 | Clemens Weijmans |
| 12 | Personalia |
| 13 | Vieringen in de Goede Week |
| 15 | Patroonsfeest Parochie |
| 16 | Het jaar van de H. Jozef |
| 17 | Vastenactie 2021 |
| 19 | Heiligenkalender |
| 20-21 | Glas-in-lood ramen |
| 23 | Colofon |
| 24 | Kinderpagina |

GELOVEN IN CORONATIJID: LOSLATEN EN BEWAREN

We leven inmiddels al ruim een jaar met corona. Een bewogen jaar, een moeilijk jaar, een jaar vol beproevingen. We zijn van alles kwijtgeraakt: dierbaren, contacten, banen, ontspanning, sport, evenementen, rechten en vrijheid. Velen zijn ook het perspectief kwijt: wanneer wordt het weer anders? Want al maanden horen we dat er licht is aan het einde van de tunnel, maar dat licht is ver weg en de tunnel blijkt heel lang. Voor sommigen voelt het afgelopen jaar waarschijnlijk als een verloren jaar.

Verliezen is nooit gemakkelijk, niemand wil graag dingen, laat staan mensen, verliezen. Ieder verlies doet een beetje pijn, want het gaat in tegen onze natuurlijke neiging om te willen hebben en houden. We zijn gehecht aan zaken en medemensen en loslaten gaat nooit zomaar, nooit vanzelf. Dat geldt ook voor onze gezondheid; we weten dat ouderdom met gebreken komt, maar dat aanvaarden is nog iets anders. En zeker in onze samenleving, waarin jeugd en vitaliteit en schoonheid zo belangrijk gevonden worden, willen mensen wat dat betreft niets inleveren – integendeel, mensen deden hun uiterste best om vooraan in de rij te komen voor het vaccin waarop ze hun hoop stelden.

Kan het anders? Ik denk het wel, al beweer ik niet dat dat gemakkelijk is. Hoe het anders kan heeft Christus ons laten zien. Hij heeft, uit liefde tot ons en Zijn hemelse Vader, alles gegeven, opgegeven, prijsgegeven – consequent en teneinde toe. Hij heeft ons duidelijk gemaakt dat de weg naar het geluk er niet in bestaat je aan allerelei zaken in de wereld vast te klampen, maar dat het er juist om gaat dat je durft verliezen. En in de ogen van velen was Hij ook met recht een verliezer, een zielige 'loser', zoals Hij, vernederd en gemarteld, zijn leven gaf op het kruis.

De vraag is of wij zijn weg durven gaan, of wij zijn voorbeeld willen volgen en bereid zijn om afstand te doen van dingen in ons leven, teneinde daardoor het heil te verwerven dat alle aardse leed, maar ook alle aardse vreugde overtreft. Dat is letterlijk een opgave, maar Christus zelf houdt het ons voor: 'Wie mijn volgeling wil zijn, moet mij volgen door zichzelf te verloochenen en zijn kruis op te nemen. Want wie zijn leven wil redden zal het verliezen. Maar wie zijn leven verliest om mijnentwil zal het vinden. Wat voor nut heeft het voor een mens heel de wereld te winnen, als dit ten koste gaat van eigen leven?' Juist nu we de Goede Week en Pasen naderen mogen we ons daarvan des te meer bewust zijn en proberen daarnaar te leven. Zo mogen we christen zijn, oprecht en geloofwaardig, elke dag en in alle tijden, wat ons ook overkomt – in het geloof dat de Heer zal zorgen dat we niet boven onze krachten zullen worden beproefd en niet verloren zullen gaan. Hij alleen is ons houvast, Ik wens u alvast een zalig Pasen!

Pastoor van der Sluis



DUURZAAM

Verwarmings installaties
Sanitaire installaties
Klimaatbeheersing
Luchtbehandeling
Airconditioning
Zinkwerken
Legionella preventie,
beheer en ontzorging

INNOVATIEF

Duurzame energie installaties
Thermische solar installaties
PV zonnepanelen
Warmtepompen
Gasinstallaties
Technisch beheer
Energie rapportages
Total Building Care Service

ENERGIE BESPAREND

MILIEU VRIENDELIJK



SINT ANTHONIS | SOMMERS-INSTALLATIETECHNIEK.NL

VOOR GECERTIFICEERD ONTWERP | UITVOERING | BEHEER VAN TECHNISCHE INSTALLATIES






BLOEMENHUIS

DE WINGERD

SINT ANTHONIS



Aandacht, respectvol en creatief

Samen vinden we de kracht

Annora

uitvaartverzorging

Oliestraat 4, 5361 CN Grave
Wanroijseweg 42, 5451 HA Mill

info@annora-uitvaartverzorging.nl

0486 472 074
0485 452 868

www.annora-uitvaartverzorging.nl



ABCDEF

Huispaaskaarsen 2021

Huispaaskaarsen uitgevoerd in zes prachtige wasreliëfs: (A) Emmausgangers, (B) Levensboom, (C) Beschermde Aarde, (D) Zon, Druiven en Vissen, (E) Chi-Rho Kruis en (F) Vredesduif.

Verkrijgbaar in de volgende maten:

6 x 25 cm	model C, D, E en F
8 x 30 cm	model A t/m F
8 x 40 cm	model A t/m F
8 x 60 cm	model A t/m F

Meer informatie? Bekijk onze website of bel ons.



www.boca.nl Tel. 073-5492511

ONTWIKKELINGEN IN ONS KERKELIJK VASTGOED

Het is helaas onontkoombaar en het is u natuurlijk ook niet onopgemerkt gebleven, maar steeds meer kerken worden, ook in onze parochie, aan de eredienst onttrokken en ten gevolge daarvan komen ook de daarbijbehorende pastorieën vrij. Deze vrijkomende gebouwen vinden meestal een nieuwe bestemming, bijvoorbeeld om er woningen in te bouwen of voor andere maatschappelijke bestemmingen. Zo is de kerk in Maashees eind vorig jaar verkocht, evenals de kerk in Vierlingsbeek. Bij deze laatste kerk was er zowel belangstelling van de lokale gemeenschap, alsook commerciële investeerders, want die hadden belangstelling om het gebouw om te zetten naar een woonbestemming. Hoewel deze commerciële partij aanmerkelijk meer wilde betalen voor het gebouw, is daar toch niet voor gekozen en is besloten om het gebouw te gunnen aan de lokale gemeenschap.

Ook de kerken in Rijkevoort en Landhorst zijn inmiddels verkocht. De kerk in Rijkevoort zal als woonhuis gaan dienen. De kerk in Ledeacker staat nu nog in de verkoop. Zoals al vermeld horen bij die kerken ook pastorieën, vaak ook prachtige en beeldbepalende gebouwen. Deze zijn dikwijls al eerder verkocht.

En dan een blik op de toekomst. Het zal ook de komende jaren niet meevallen om in alle kosten te voorzien voor de kerkelijke gebouwen die nu nog in ons bezit zijn. De vaste en variabele kosten voor beheer en onderhoud zijn vanwege de aard en omvang van deze gebouwen vaak heel hoog. Denk daarbij dan ook aan het historische en beeldbepalende karakter, de vaak daarbij behorende monumentenstatus, het ontbreken van isolatie, het grote volume, de hoge kosten en vele beperkingen die er zijn om de gebouwen te verduurzamen. Meestal wordt bij deze kosten slechts gedacht aan de bijna dagelijks terugkomende kosten zoals verwarming en elektriciteit of aan het periodieke onderhoud zoals het schilderwerk. Helaas is dat slechts het begin. Deze oude gebouwen zijn niet energiezuinig en hebben dure en meestal verouderde verwarmingssystemen. Maar ook in de verzekering zijn het dure gebouwen vanwege het volume en de historische waarde. Om u daarin mee te nemen, alleen al het verzekeren van een gebouw loopt dikwijls al in de duizenden euro's per jaar en er zijn er zelfs bij waar het oploopt tot tienduizend euro. Per kerk, per jaar, welteverstaan.

Voor de kerken van Wanroij, Overloon en Oeffelt wordt nu voorzien in groot onderhoud en restauraties. Gelukkig worden de zeer hoge kosten die hiermee gepaard gaan ook deels betaald met subsidies verstrekt door het Rijk, zodat er hulp is om deze historische gebouwen voor nieuwe generaties te behouden. De opbrengsten uit het verkochte vastgoed geven ook meer financiële armslag voor het behoud van de kerken en kerkelijke gebouwen die wij nog bezitten. En als laatste, maar zeker belangrijkste, kunnen we gelukkig ook melden dat vele vrijwilligers en leden van onze parochie bijdragen leveren om de kerken voor de toekomst te behouden. Dat kan in geld, inzet van expertise, tijd of een andere vorm van steun, waarvoor wij u allen zeer dankbaar zijn.

Frans van Waes
vice-voorzitter parochiebestuur

ZORG VOOR HET WELZIJN VAN OUDEREN:

De redactie is te gast bij mevrouw Gerry Janszen, al ruim 40 jaar werkzaam bij Pantein, waarvan de laatste vijf jaar als coördinator Informele Zorg St. Anthonis (Op 't Hoogveld) en Wanroij (de Lookant) en bij de heer Lennart Kolenberg, geestelijk verzorger bij Pantein en sinds oktober 2020 werkzaam in o.a. Op 't Hoogveld.

In deze coronacrisis is de meest voor de hand liggende vraag:

Hoe gaat het met de bewoners in deze moeilijke tijd met allerlei corona maatregelen?

Gerry antwoordt dat het wisselend gaat met de bewoners. De bewoners met de diagnose dementie, die in kleinschalige woongroepen wonen misten in de eerste corona golf vooral het niet mogen ontvangen van bezoek terwijl de andere bewoners ook de onderlinge contacten missen met mensen van buitenaf. We hebben op alle etages huiskamers waar steeds ongeveer 6 – 8 mensen verblijven. Gerry vermeldt nog dat men zo'n 4 jaar geleden bij het zorgcentrum Op 't Hoogveld zogenaamde kwaliteitsgelden ontvangen heeft voor het aantrekken van personeel dat de bewoners in de huiskamer begeleidt (de zogenaamde 'warme zorg').

Hoe gaat het met de medewerkers?

Voor de medewerkers is het ook een heftige tijd. Bij de eerste uitbraak van het coronavirus is er een coach aangesteld voor het begeleiden van de medewerkers ook om familie van zieke bewoners te ondersteunen. Het is gebruikelijk dat bij een overlijden van een bewoner de medewerkers en de medebewoners de overledene uitgeleiden. Het was zeer verdrietig dat dit in deze toch al moeilijke periode niet mogelijk was.

Lennart vult aan dat wanneer een bewoner op korte termijn komt te overlijden er voor hem als geestelijk verzorger een duidelijke rol is weggelegd. Er kan dan ook gebruik gemaakt worden van de zogenaamde 'waakkoffer'. Daarin zitten o.a. kaarsjes, muziek en boekjes met gedichten.

Hoe is de samenwerking tussen jullie?

Volgens Lennart zijn hier protocollen voor, regelmatig wordt door het management bekeken of deze nog passend zijn voor de zorginstelling. De afgelopen jaren is bijvoorbeeld de verblijfsduur van de bewoners aanmerkelijk korter geworden. De geestelijke en/of lichamelijke gesteldheid van nieuwe bewoners is vaak slechter dan een aantal jaren geleden het geval was.



JUIST IN DEZE CORONATIJD VAN GROOT BELANG

Bent u pro-actief?

Lennart kijkt naar de individuele bewoner en houdt van 'klein contact', dat wil zeggen bijvoorbeeld een gesprekje met een bewoner tijdens het gezamenlijk koffiedrinken of binnenlopen op de kamer. Tijdens de coronaperiode is hij echter afhankelijk van de signalering aan behoefte voor een gesprek door het zorgpersoneel. Sommige bewoners denken dat hij een pastor is, wat niet het geval is. Ieder verzorgingshuis heeft zijn 'eigen karakter'.

De eucharistievieringen zijn stopgezet. Zijn er initiatieven geweest om dit te compenseren?

Gerry antwoordt dat bewoners de mogelijkheid hebben om de H. mis (wekelijks uitgezonden vanuit Overloon) te kijken. Net voor Kerst is aan bewoners de communie uitgereikt door pastoor Van der Sluis en kapelaan Donders. Er zijn ook regelmatig publicaties geweest in het dorpsblad 'Trots St. Tunnis' en op het digitale platform 'Samen thuis' over de mooie initiatieven vanuit de gemeenschap. Gerry benadrukt het belang van de vele vrijwilligers. We proberen hen er ook in deze tijd bij te betrekken zoals bijvoorbeeld het uitreiken van het kerstpakket middels een 'drive through'. Ook hebben de twee zorgcentra enorm veel steun gekregen vanuit de omgeving door initiatieven zoals het aanbieden van bloemen, taart, het plaatsen van een banner (zie foto) en een hoogwerker zodat familie van de bewoners toch contact kon hebben.

Zijn jullie bang vrijwilligers te verliezen na de coronapandemie?

Lennart en Gerry zijn hier wel bang voor en waarschijnlijk zullen er ook zaken veranderen voor de vrijwilligers. Lennart vult aan dat er bijvoorbeeld met Kerst, Pasen en 4 en 5 mei een viering is voor de bewoners. Het niet kunnen samenzijn dit jaar voor de herdenking van 4 mei en bevrijdingsdag 5 mei was een groot gemis en met name het niet samen kunnen delen samen van de (ervarings)verhalen van eenieder.

Hoe ervaren de bewoners de verhouding met de parochie?

De vieringen in de beide zorgcentra worden redelijk tot goed bezocht. Het is een aantal jaren geleden met Kerst zelfs voorgekomen dat het zo druk was bij de viering dat men parochianen van buiten Op 't Hoogveld moest weigeren, omdat men de veiligheid niet meer kon garanderen. Pastoor Van der Sluis en kapelaan Donders bezoeken de bewoners voor een pastoraal gesprek of een ziekenzalving.

Een ander contact met de parochie is

het ontvangen van ons parochieblad 'Binding'. Binnen de woongroepen wordt er ook uit voorgelezen, zodat ieder op de hoogte is van de parochie-actualiteit.



De redactie bedankt Gerry en Lennart voor het prettige gesprek en wenst de bewoners en medewerkers van Op 't Hoogveld en de Lookant alle goeds in deze coronatijd. Gerry bedankt namens Pantein de Tunnise gemeenschap voor de steun en bereidwilligheid in deze periode

HET SACRAMENT VAN BOETE EN VERZOENING:

Anders dan velen menen: de biecht bestaat nog, ook al heet het tegenwoordig sacrament van boete en verzoening. In dit sacrament ontmoet de gelovige de barmhartige Heer die de berouwvolle zondaar steeds weer vergeeft. Het is aan Hem om je zonden te belijden en Hij is het die vergeving geeft, via de priester. Hoe zit het nu met de biecht?



Het begint ermee dat we erkennen dat er zonde is – in de wereld, maar ook in onszelf. Zonde is een breuk tussen God en de mens, maar ze tast ook de relatie met anderen aan, in het bijzonder de kerkgemeenschap. God wil zich altijd opnieuw met de mens verbinden. In de biecht bekeert de mens zich tot God en vraagt hij God op een berouwvolle manier om vergeving. De biecht werkt genezend en helend, maar geeft ook nieuwe kracht om sterker te staan bij nieuwe verleidingen.

Verschillende soorten zonden

Vanouds worden er verschillende soorten zonden onderscheiden. Er zijn de zeven hoofdzonden: hoogmoed, gierigheid, onkuisheid, afgunst, onmatigheid, gramschap en traagheid. Ze worden hoofdzonden genoemd, omdat hieruit vele andere zonden ontstaan, of ertoe te herleiden zijn. De grote zonden worden doodzonden genoemd. Het zijn moord, doodslag en geweldpleging, haat en wrok en de onwil om je met een ander te verzoenen of vergeving te schenken of te vragen. Ook vallen hieronder overspel en ontucht en tevens van je geloof afvallen en je definitief van God afkeren. Daarnaast heb je dagelijkse zonden. Deze zijn minder zwaar, bijvoorbeeld als je een gebod van God in een kleinere zaak overtreedt, of als het een grotere zaak is, maar je deze zonde niet met volle kennis of uit vrije wil begaat. De dagelijkse zonden kunnen gemakkelijker worden vergeven.

Waarom biechten?

In de biecht gaat het erom dat wij de relatie tussen God en ons herstellen. Jezus heeft de weg daartoe gewezen – meer nog, Hij heeft de verzoening tot stand gebracht door uit liefde zijn leven te geven. Hij heeft zichzelf tot offer gemaakt als het Lam dat wegneemt de zonden der wereld. Ook voor onze persoonlijke zonden is vergeving mogelijk en in het sacrament van boete en verzoening spreekt de priester die vergeving uit in naam van Christus. Jezus zelf immers zegt: “Aan wie gij zonden vergeeft, zijn ze vergeven, en aan wie ge ze niet vergeeft, zijn ze niet vergeven.” (Joh. 20,23).

EEN HEILZAME GAVE VAN GODS BARMHARTIGHEID

Waar en hoe verloopt een biechtgesprek?

Een biechtgesprek kan in de bekende biechtstoel in de kerk plaatshebben, maar het kan bijvoorbeeld ook in een spreekkamer in de pastorie, in de sacristie of elders. Het biechtthoren kent een vaste volgorde, met de elementen die voor het sacrament van belang zijn. Deze elementen zijn: berouw, het uitspreken van je zonden, de boetedoening (penitentie) en de vergeving (de absolutie via de priester).

Berouw is een noodzakelijke voorwaarde voor het verkrijgen van vergeving. De biechteling moet absoluut eerlijk zijn over de dingen die fout zijn gegaan, spijt ervan hebben en het voornemen hebben om niet meer te zondigen. Een gewetensonderzoek helpt hierbij. Vervolgens is het zaak om de zonden waarvan je je bewust bent uit te spreken en ook concreet te benoemen. De priester zal je in je biechtgesprek uiteraard helpen je fouten onder woorden te brengen. Je kunt ook ter voorbereiding wat punten op papier zetten als geheugensteuntje.

Na het aanhoren van je zonden zal de priester hier iets over zeggen, als troost of bemoediging of als aanbeveling hoe je niet opnieuw tot zonde komt. Vervolgens zal hij je (behoudens bij zeer ernstige zonden) absolutie verlenen, d.w.z. van zonden vrijspreken, en een penitentie opleggen als boete om het kwaad van de zonden enigermate te 'compenseren'. Vormen van boetedoening zijn bidden, het onrecht wat je een ander hebt aangedaan herstellen of goede werken.

Hoe vaak biechten?

Het mooie van het boetesacrament is, dat het zo vaak mag worden ontvangen als nodig is. De Kerk vraagt om minimaal eenmaal – liefst rond Pasen – je zonden te belijden. Maar is heel zinvol om meerdere malen per jaar een biechtgesprek te hebben. Als je een doodzonde hebt begaan, is het niet mogelijk om de communie te ontvangen. In zo'n geval is het beter zo snel mogelijk een priester op te zoeken om je zonden op te biechten. Overigens hoeft je niet bang te zijn dat je zonden aan de grote klok worden gehangen. De priester heeft een biechtgeheim en zal je beleden zonden nooit tegen een ander vertellen. De overheid erkent dit biechtgeheim wettelijk, zodat in een strafzaak een priester mag en moet zwijgen over wat een verdachte hem heeft verteld.

Tenslotte: de Kerk kent ook gezamenlijke boetevieringen, bijvoorbeeld voor Kerstmis en Pasen. Deze zijn bedoeld als voorbereiding op het eigenlijke sacrament en de absolutie (de verzoening met God) wordt dan ook niet gegeven.



De biechtstoel in de H. Rochuskerk te Rijkevoort is toen deze gesloten werd verplaatst naar St. Anthonis

GESPREK MET BEVLOGEN CLEMENS WEIJMANS...

Wanneer u de afgelopen weken in Overloon bij de Theobalduskerk bent geweest zal het u zijn opgevallen dat er activiteiten waren. Niet alleen voor de wekelijkse vieringen maar ook op het dak van de kerk en de doopkapel. Aanleiding is een inspectierapport van de kerk, zoals dat door de Monumentenwacht in opdracht van onze parochie Maria, Moeder van de Kerk periodiek wordt opgemaakt om een beeld te hebben van de bouwkundige staat van al onze kerkgebouwen. Voor de Theobalduskerk in Overloon heeft dit geresulteerd in o.a. de renovatie van het dak van het hoofdgebouw en de doopkapel met de karakteristieke lichtkoepel.

Oorspronkelijk werd deze bekroond met een bronzen duif, die echter een aantal jaren geleden werd gestolen. In de voorbereiding van de renovatie van de koepel is het idee ontstaan om weer een duif te plaatsen op de doopkapel. Uiteraard moest er een nieuwe duif worden ontworpen. Dit verzoek werd gericht tot de plaatselijk bekende kunstenaar Clemens Weijmans.

Over dit ontwerp, dat inmiddels de instemming van het bestuur en de deelparochieraad heeft gekregen, spraken we met Clemens Weijmans. In dit bijzonder prettig gesprek gaf hij als geboren en getogen Lõner heel veel informatie over Overloon, over de cultuur en de verdere ontwikkelingen van het dorp in de afgelopen zeventig jaar. We willen ons nu echter beperken tot het ontwerp van de duif.

Clemens vertelt hierover : De vrijstaande vorm van de doopkapel doet denken aan een vrijstaand baptisterium zoals dat in de renaissance gebruikelijk was (met het woord baptisterium wordt een afgezonderd deel van een kerk aangeduid, waarin de doopvont staat). De bijbeltekst over het dopen van Christus door Johannes de Doper in de Jordaan (Lucas hoofdstuk 3, vers 21-23) wordt in de vormgeving van een duif (H. Geest), lichtkoepel (het licht vanuit de hemel), crypte (de Jordaan) en doopvont in beeld gebracht.



... OVER EEN NIEUWE DUIF OP DE DOOPKAPEL

Voordat Clemens aan het ontwerp begon heeft hij zich verdiept in het ontstaan van de vorige duif. Hij is daarvoor te rade gegaan bij de familie van de ontwerper Van den Tillart. Hij wilde weten of er nog beschrijvingen, tekeningen, gietvormen en foto's waren die Van den Tillart gebruikt heeft bij zijn ontwerp. Deze waren er onvoldoende om daar een beeld bij te krijgen. Hij besloot een totaal nieuw ontwerp te maken, dat qua vormgeving past bij deze kerk en in een niet diefstalgevoelig materiaal uitvoerbaar.

Clemens denkt na over de symboliek die past bij een doopkapel. Hij wil de H. Geest op twee manieren uitbeelden. De symboliek van de duif én de symboliek van de vurige vlammen. Dit is ook het uitgangspunt geworden van dit kunstwerk. In een foto laat Clemens zien wat hij bedoelt. De vlammen en de duif zijn er duidelijk in te herkennen. Hij vertelt dat ook de materiaalkeuze aan verschillende eisen moet voldoen. Omdat de duif op hoogte staat is het van belang om er een onderhoudsarm geheel van te maken. De vorige duif was van brons gemaakt en om deze duif niet opnieuw diefstalgevoelig te maken is gekozen voor corten staal. Met zijn grote ervaring kan hij zeggen dat met dit materiaal uitstekend beeldend te werken is. Specifiek merkt hij op dat bij het snijbranden de ijzerslakken, die bij het snijden met de vlam ontstaan, niet verwijderd mogen worden. Dit omdat het smelten van ijzer een eigenschap is die een beeldend aspect bij de vormgeving oplevert voor Clemens.



Bij de doop van Jezus daalde de H. Geest als een duif op Hem neer

Uit de summiere informatie die Clemens had heeft hij toch kunnen berekenen dat de oorspronkelijke duif van Van den Tillart een reikwijdte gehad moet hebben van ongeveer één meter. Dat is ook zijn uitgangspunt geworden. Om het kunstwerk niet al te zwaar te maken heeft Clemens gekozen voor staalplaat van 4 mm dik.

Tot slot wordt de duif, net als de duif van Van den Tillart met een holle buis op de nu nog aanwezige stalen pen geplaatst, zodat de duif met vurige vlammen, bij extreem weer, de mogelijkheid heeft om met de wind mee te draaien. Daarin ligt wederom een symbolische verwijzing naar de heilige Geest, die waait waarheen Hij wil.

We zien vol vertrouwen en verwachting uit naar het uiteindelijke resultaat dat straks op de doopkapel van de Theobalduskerk te zien zal zijn!

WIJ NAMEN AFSCHEID VAN ONZE DIERBAREN:

Datum	Naam en woonplaats
11-12-2020	Toon Willems 83 jaar, Wanroij
15-12-2020	Martien Bardoel 78 jaar, Rijkevoort
22-12-2020	Riek Kuijpers-de Bruijn 94 jaar, Oeffelt
26-12-2020	Toon Hendriks 79 jaar, Wanroij
29-12-2020	To Hubers-van Kempen 98 jaar, Overloon
04-01-2021	Ger Thoonen-Pouwels 85 jaar, Oeffelt
10-01-2021	Riek Linssen 96 jaar, Boxmeer
14-01-2021	Truus Philips-Coenen 90 jaar, Beugen
18-01-2021	Marietje Fransen-Verlienden 100 jaar, Oploo
11-02-2021	Toon Reijnen 90 jaar, Boxmeer
13-02-2021	Nöl de Kleijne 95 jaar, Oploo
15-02-2021	Diny Arts-Derks 83 jaar, Wanroij
20-02-2021	Nelly Baltussen-Cornelissen 86 jaar, Wanroij



GOEMANS
uitvaartzorg



*Persoonlijk
en
begripvol*



**Dag en nacht bereikbaar op
0485 523 043**

Elzenstraat 7, 5831 LH Boxmeer
www.goemansuitvaartzorg.nl

Samen met u op weg naar een persoonlijk afscheid

VIERINGEN IN DE GOEDE WEEK

Donderdag 1 april: WITTE DONDERDAG

herdenking Laatste Avondmaal en instelling van de Eucharistie

19.00 uur, Kerk Oeffelt, pastor Tullemans

19.00 uur, Kerk Wanroij, pastoor van der Sluis/kapelaan Donders



Vrijdag 2 april: GOEDE VRIJDAG,

herdenking van het lijden en sterven van de Heer

15.00 uur, Kruisweg Kerk Oploo

15.00 uur, Kruisweg kerk St. Anthonis, pastoor van der Sluis

15:00 uur, Kruisweg Mariakapel Vierlingsbeek

19.00 uur, Plechtigheden Wanroij, pastoor vd Sluis/kapelaan Donders

19.00 uur, Plechtigheden kerk Oeffelt, pastor Tullemans

19:00 uur Kruisweg Kerkhof Maashees



Zaterdag 3 april: STILLE ZATERDAG Paaswake

21.00 uur, Kerk Oeffelt, pastor Tullemans

21.00 uur, Kerk Wanroij, pastoor van der Sluis/kapelaan Donders

Zondag 4 april: PAASZONDAG Verrijzenis van de Heer

09.00 uur, Kerk Beugen, pastor Tullemans

09.00 uur, Kerk, Oploo, pastoor van der Sluis

09.00 uur, Kerk, Wanroij, kapelaan Donders

10.30 uur, Kerk Oeffelt, pastor Tullemans

10.30 uur, Kerk Overloon, pastoor van der Sluis

10.30 uur, Kerk St. Anthonis, kapelaan Donders



Maandag 5 april:

09.00 uur, Kerk Westerbeek, kapelaan Donders

10.30 uur, Kerk St. Anthonis, pastoor van der Sluis



www.fioreuitvaartzorg.nl

Met hart
en ziel
betrokken



Fiore Uitvaartzorg

Kerkpad 17 Sint Hubert
T. 0485 47 00 00

PATROONSFEEST PAROCHIE DAG NA PINKSTEREN

In de Middeleeuwen werd het dagelijks leven grotendeels bepaald door de liturgische kalender. Algemene vrije dagen bestonden er amper, bij gebrek aan een nationale staat. Mensen leefden op het ritme van de heiligenfeesten die in de loop van het kerkelijk jaar werden gevierd.

Dat is allang niet meer zo en er zijn nog maar enkele kerkelijke feesten die ook als een burgerlijke feestdag gelden: Kerstmis, Hemelvaart en Maria, Moeder van God (nieuwjaarsdag). Daarnaast zijn er in ons land nog twee hoogfeesten die op de vaste datum zelf (of op de vooravond) gevierd dienen te worden: Allerheiligen en Maria Tenhemelopneming. Hoogfeesten kennen altijd drie lezingen, het gloria en de geloofsbelijdenis in de liturgie.

Er zijn niet alleen hoogfeesten die op de algemene kalender voorkomen, elke parochie heeft ook een eigen kalender met daarop de patroonheilige van de parochie en de patroonsfeesten van de diverse kerkgebouwen (zoals Cornelius in Wanroij, Matthias in Oploo en Theobaldus in Overloon); deze dagen gelden als hoogfeest en worden geacht als zodanig gevierd te worden. Buiten de sterke tijden in het liturgisch jaar (advent, kersttijd, veertigdagentijd en paastijd) mogen deze hoogfeesten naar de zondag voor of na de eigenlijke datum worden verplaatst.

Dat geldt dus niet (meer) voor het patroonsfeest van onze parochie Maria, Moeder van de Kerk. Vroeger werd dit in oktober gevierd, maar de paus heeft het enkele jaren geleden verplaatst naar de maandag na Pinksteren. Dit jaar valt tweede Pinksterdag op 24 mei en zoals gebruikelijk is er dan een viering in de hoofdkerk van onze parochie in St. Anthonis. Uiteraard zijn parochianen uit alle deelparochies van harte welkom om te tonen dat we samen één van hart en geest willen zijn, met de bijstand van onze hemelse moeder.



JOZEFJAAR VAN START GEGAAN

Op 8 december jl., het hoogfeest van de Onbevleete Ontvangenis van de H. Maagd Maria, heeft paus Franciscus een nieuwe apostolische brief voorgesteld met als titel: *Patris corde* (Met het hart van een vader). Daarin beveelt hij de Heilige Jozef aan als een bijzonder rolmodel voor katholieken en als een gids in deze moeilijke tijden. Daartoe wordt een heel jaar, aan hem toegewijd. De paus looft de heilige, net zoals zovele stille en onbekende helden in deze coronapandemie, als een toonbeeld van bescheidenheid, gehoorzaamheid en tederheid. De paus schrijft in de apostolische brief dat deze pandemie het uitzonderlijke belang heeft duidelijk gemaakt van mensen 'die elke dag opnieuw veel geduld en grote hoop tonen en proberen geen paniek te zaaien, maar een groot gevoel van verantwoordelijkheid hebben'. Daarbij spreekt hij zijn bijzondere waardering uit voor ouders, grootouders, leerkrachten, artsen, verpleegkundigen, supermarktedewerkers, schoonmakers, verzorgers, transporteurs, ordehandhavers, vrijwilligers, priesters, religieuzen en vele anderen die begrepen hebben 'dat niemand alleen wordt gered'.

Historisch, merkt de paus op, heeft de katholieke Kerk en het kerkelijke leergezag zich - op Maria na - met geen enkele andere heilige zo sterk beziggehouden als met de heilige Jozef. Paus Pius IX riep hem op 8 december 1870 uit tot universele beschermheer van de Kerk; Leo XIII (1878-1903) beklemtoonde de relatie van deze timmerman met de wereld van de arbeid en paus Pius XII zou hem in 1955 uitroepen tot patroon van de arbeiders. Bovendien is hij het universele rolmodel voor alle vaders, omdat hij ons duidelijk maakt dat men geen vader wordt door een kind ter wereld te brengen, maar door voor dat kind op een verantwoorde manier te zorgen en het te begeleiden in zijn belangrijkste

levensmomenten. De paus schrijft: 'Jozef is ook een voorbeeld van kuisheid, omdat hij nooit een ander dan Maria heeft willen begere en liefhebben. Hij nodigt ons uit om anderen te verwelkomen, zonder uitsluiting, zoals ze zijn, met een bijzondere voorkeur voor de zwakken. Slechts tederheid, zoals die van Jozef, zal ons redden van de boosheid die alleen oog heeft voor de zwakheden, terwijl de barmhartige Vader ons ondanks onze gebreken tegemoet komt, ons herstelt in onze waardigheid en ons opnieuw op weg doet gaan. Te midden van de stormen van het leven leren wij dat wij niet bang moeten zijn om het roer van onze boot aan God over te laten'. Daarom kondigt de paus een Sint-Jozefjaar af, waarin deze heilige tot 8 december 2021 speciaal zal worden herinnerd en zijn voorbeeld nog meer moet inspireren. Dit Jozefjaar kan vooral gevierd worden door bijzondere aandacht voor feestdagen, devoties en gebeden die aan de heilige Jozef zijn gewijd. Een mooie extra aanleiding om weer eens naar Smakt te gaan!



VASTENACTIE

De vastentijd is gestart en daarmee ook de landelijke Bisschoppelijke Vastenactie-campagne 2021. Vanwege de coronacrisis is besloten om de campagne 'Werken aan je toekomst' van 2020 voort te zetten. Vastenactie steunt projecten die beroepsonderwijs aanbieden, o.a. in Bangladesh, Zambia en Sierra Leone. Met deze projecten stelt Vastenactie mensen in staat te werken aan een betere toekomst. Samen kunnen we ervoor zorgen dat zoveel mogelijk kinderen en jongeren naar school gaan en een vervolgopleiding krijgen om een vak te leren, zoals monteur, lasser, kleermaker of bakker.

Hieronder ziet u enkele voorbeelden van lesmiddelen waar Vastenactie aan bijdraagt:

- € 24 : een technisch leerboek voor een hele klas
- € 40 : een 'terug-naar-school' pakket met schooluniform, boeken en schooltas
- € 200 : een beroepsopleiding (monteur, lasser, kleermaker, bakker) van 1 jaar
- € 360 : een startpakket 'opstarten groentewinkel'

In Beugen heeft de MOV-groep een eigen project aangevraagd. Vanwege de banden van het dorp met Papoea Nieuw Guinea zal geld worden ingezameld voor de aanschaf van een watertank. Deze wordt door de leerlingen geplaatst bij de St. Francis Vocational School in de stad Lae. Deze school biedt jongeren zonder toekomstperspectief de mogelijkheid om een vakopleiding te volgen.

Doet u ook weer mee met de Vastenactie 2021? Dat kan via de Vastenactie 2021 op de Goede Doelenlijsten en via de collectebussen in de kerken of rechtstreeks uw gift overmaken op het rekeningnummer van Vastenactie:

NL21 INGB 0000 0058 50 t.n.v. Vastenactie, Den Haag. In de betaalomschrijving zetten:

Campagnethema: Werken aan je toekomst Parochie Maria Moeder van de kerk te St. Anthonis.

Voor een goede verwerking vragen wij u het campagnethema, de naam én de plaats van de parochie in de betaalomschrijving zetten. Alvast hartelijk dank voor uw donatie namens alle kinderen en jongeren die met de projecten meedoen en willen werken aan hun toekomst!



TEGELS & NATUURSTEEN VOOR IN EN OM UW WONING



- ✓ Vloertegels
- ✓ Wandtegels
- ✓ Terrasvloeren
- ✓ Vensterbanken
- ✓ Deur- & Raamdorpels



ALTIJD SCHERPE PRIJZEN!!!!



TEGELHANDEL
v.d.Rijt b.v.
SINT ANTHONIS

De Staat 31
5845 GD
SINT ANTHONIS

tel: 0485-382614
tegels@vdrijt.nl
www.vdrijt.nl

VERANDERINGEN IN DE HEILIGENKALENDER

Paus Franciscus heeft op 2 februari bepaald dat in alle rooms-katholieke Kerken over de hele wereld op 29 juli, de feestdag van de heilige Martha, voortaan ook haar broer Lazarus en haar zus Maria herdacht zullen worden. Volgens de paus hebben ze een belangrijke evangelische getuigenis afgegeven door Jezus in hun huis te verwelkomen, aandachtig naar Hem te luisteren en te geloven dat Hij de opstanding en het Leven is.

Daarnaast is besloten om de feestdagen van drie kerkleraren toe te voegen aan de liturgische kalender. Het betreft de heilige Gregorius van Narek, Johannes van Ávila en de heilige Hildegard van Bingen. Deze heiligen zijn afkomstig uit zowel de oosterse als de westerse kerktraditie en werden uitgeroepen tot kerkleraren vanwege hun belangrijke bijdragen aan theologie en spiritualiteit.

De heilige Gregorius van Narek is een Armeense monnik uit de 10e eeuw en werd in 2015 tot kerkleraar uitgeroepen. Zijn feestdag wordt voortaan op 27 februari gevierd. De heilige Johannes van Ávila is een 16e-eeuwse predikant uit Andalusië die in 1970 heilig werd verklaard en in 2012 werd toegevoegd aan de lijst van kerkleraren. Op 10 mei zal de Kerk hem herdenken. Het bekendst (onder meer vanwege haar visioenen en haar inzichten omtrent voeding en gezondheid) is de heilige Hildegard van Bingen, een 12e-eeuwse Duitse benedictijnse abdis die in 2012 heilig is verklaard en werd uitgeroepen tot kerklerares. 17 september zal haar feestdag zijn.

Met de titel kerkleraar worden diegenen aangeduid die een voorbeeld zijn van de "verbintenis tussen heiligheid en begrip van het goddelijke en het menselijke". Er zijn nu 36 kerkleraren, onder wie de heilige Augustinus, Catharina van Siena en Theresia van Lisieux.

DANK VOOR MOOIE OPBRENGST ADVENTSACTIE

Tijdens de adventstijd is er binnen onze parochie aandacht besteed aan het project 'Akkers voor ontheemde gezinnen in Congo'. Gebrek aan voedsel is voor kwetsbare gezinnen daar een groot probleem. Daarom is het noodzakelijk de voedselzekerheid te verbeteren. Het is dus geweldig, dat ondanks de coronacrisis, de **totale opbrengst € 876,30** bedraagt, zodat 50 gezinnen voedsel op gemeenschappelijke akkers kunnen verbouwen die de lokale parochie daarvoor beschikbaar heeft gesteld. Met dit mooie bedrag kunnen we hen enige tijd voedselzekerheid geven en maken we velen blij. Heel hartelijk dank voor uw bijdrage en medeleven!

Deelparochie Adventsactie 2020

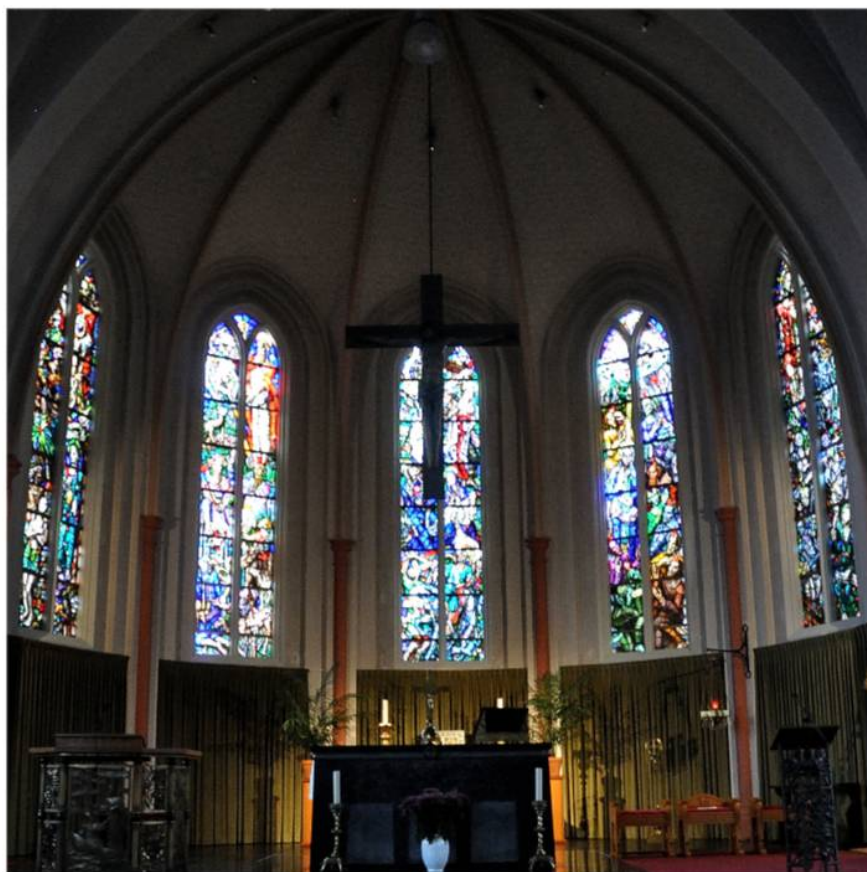
1. Wanroij € 376,10
2. St. Anthonis € 250,00
3. Overloon € 92,30
4. Beugen € 69,85
5. Oploo € 65,60
6. Westerbeek € 22,45

EXPRESSIEVE KLEURENPRACHT IN DE KERK:

Over de meeste kerken valt veel te vertellen. Veel kerkgebouwen vertellen zelf ook tal van verhalen aan de bezoeker, door middel van allerlei vormen van figuratieve kunst. Van oudsher werden kerken verfraaid door onder meer beeldhouwwerk en fresco's. Vanaf de vroege Middeleeuwen ontwikkelt zich de techniek en de kunst van de glas-in-lood ramen: stukken gebrandschilderd glas die bijeengevoegd en gehouden worden door loden strips en die afzonderlijk of tezamen een voorstelling vormen. Vooral in de Franse kathedralen uit de hoge Middeleeuwen (bijvoorbeeld Chartres) zijn prachtige glas-in-lood ramen te bewonderen. in de loop der eeuwen wonnen deze nog aan compositie en kleurvariëteit.

Vanwege de strikte handhaving van het bijbelse beeldenverbod door de protestanten zijn wij in Nederland minder rijk bedeed met deze kerkelijke kunstuiting. Vanaf het eind van de negentiende eeuw echter werden de glas-in-lood ramen weer veelvuldig toegepast in de neogothische katholieke kerken. Ook in enkele kerken in onze parochie zijn fraaie glas-in-loodramen aangebracht, die alle hun eigen betekenis hebben. Hierover willen we u dit jaar in ons parochieblad graag iets meer vertellen.

In deze Binding beginnen we met de ramen in de H. Antonius Abt kerk van St. Anthonis.



DE GLAS-IN-LOOD RAMEN IN ST. ANTHONIS

Bij binnenkomst in de kerk worden de ogen onmiddellijk gericht op de prachtige gebrandschilderde ramen van Henri Jonas. Met Charles Eyck en Joep Nicolas vormde Henri Jonas het Limburgse driemanschap, dat tussen de twee wereldoorlogen zulk een grote invloed had op de religieuze kunst in Nederland.

Henri Jonas is in 1879 te Maastricht geboren en daar in 1944 overleden. Pas op latere leeftijd ging hij zich helemaal aan de kunst wijden. Bijna veertig jaar oud, ging hij studeren aan de Rijksacademie voor Beeldende kunst in Amsterdam, bij Antoon Derkinderen. Aanvankelijk hield hij zich bezig met schilderkunst en grafiek. Rond 1930 werd hij glazenier. Henri Jonas had een moeilijk leven met veel geestelijke conflicten. De laatste jaren van zijn leven werd hij met tussenpozen verpleegd in psychiatrische klinieken. Met tussenpozen was hij weer helder en schiep ook in die periode aangrijpende werken.

Begin 1930 kreeg Jonas van Pastoor van Delft, de kunstzinnige priester-dichter, die van 1927 tot 1957 pastoor van St. Anthonis was, opdracht voor het ontwerpen van gebrandschilderde ramen voor de kerk van St. Anthonis.

Vóór het uitbreken van de oorlog waren ze al voltooid, een cyclus van vijf ramen in het priesterkoor.

De ramen geven vijf kernpunten uit de Bijbelse heilsgeschiedenis weer.

Van links naar rechts:

- De uitdrijving van Adam en Eva uit het Paradijs;
- Het verbond tussen God en zijn volk. (Mozes ontvangt de stenen tafelen);
- De kruisdood van de Verlosser;
- Het ontvangen van de Heilige Geest in de gedaante van vurige tongen met Pinksteren
- De wederopstanding der doden volgens de profetie van Ezechiël.

Hoe gebukt glazenier Jonas ging onder zijn zondebesef laat hij ook in dit werk blijken: van de kop van de goede moordenaar op het middelste raam maakte hij een zelfportret. Uit de ramen leren we een hartstochtelijk bewogen kunstenaar kennen, gegrepen door de visioenen welke de Bijbelse teksten voor hem openen. Ondanks de soms hevige spanningen in de compositie weet hij zijn visie in een prachtige kleurensymfonie uit te drukken. Het aandachtig bekijken meer dan waard (loop van de zomer eens binnen op een zonnige zondagmiddag, dan is de kerk doorgaans geopend voor bezoek).



Het middelste raam verbeeldt de kruisdood van Christus



Marco Toonen Uitvaartverzorging

Toegewijd, dienstbaar en betaalbaar

Toegewijd;

24 uur per dag persoonlijk voor u bereikbaar,
zodat u de tijd en ruimte hebt voor uzelf en uw naasten

dienstbaar;

ook als u elders verzekerd bent

betaalbaar;

zie onze website voor mogelijkheden en tarieven
of neem contact met ons op voor een persoonlijk gesprek



T 0485 - 80 06 45
M 06 - 558 755 35

www.marcotoonen.nl
info@marcotoonen.nl

Colofon

Jaargang 6, nummer 3, maart 2021

Verspreiding:

Dit parochieblad verschijnt 4x per jaar (begin maart, juni september en december) en wordt huis aan huis verspreid in een oplage van 10.000 exemplaren.

Deadline aanleveren kopij:

maandag 31 mei 2021

Redactieadres:

Lepelstraat 13 A
5845 BK St. Anthonis

E-mail:

secretariaat@mmvdk.nl

Redactie:

Hoofdredacteur: pastoor Norbert van der Sluis
Redactieleden : Pierre van den Berg
Diana Jakobs
Jo Michiels
Jos Schaminée
Frans Wouters

Foto's:

De foto's op de pagina's 6, 7, 9, 10, 15, 16, 20 en 21 zijn gemaakt door Wilma van der Meulen.

Bereikbaarheid parochie

Adres, telefoonnr. en website:

Parochie Centrum
Lepelstraat 13 A
5845 BK St. Anthonis
Bankrekeningnr.: NL65RABO0155948598
Telefoonnr.: 0485-471246
Website: mmvdk.nl

Parochiële Caritas Instelling (PCI):

Bankrekeningnr.: NL11RABO0318183137

Informatie:

Voor informatie en vragen over de parochie kunt u bij het Parochie Centrum terecht op werkdagen van 09.00 - 12.30 uur met uitzondering van de donderdagochtend.
Buiten de hierboven vernoemde kantooruren kunt u een boodschap inspreken.

Parochiebestuur:

Drs. N.A.L. van der Sluis, voorzitter
(0485-471246)

Het huidige bestuur bestaat uit:
de heer F. van Waes B.agr.Sc. (vice-voorzitter)
Mr. G. Gruijters (secretaris ad interim)
de heer A.G.A. Lansdaal (penningmeester ad interim)
De overige bestuursfuncties zijn vakant vanwege het terugtreden van het vorige parochiebestuur per 1 januari 2018.



MARIA, MOEDER VAN DE KERK

Maria, Mater Ecclesiae
PAROCHIE



NESTELLEN



KIK

De muizen zijn in paniek. 'Kik!' roepen ze, 'Die vogels willen ons opeten!' Al een paar dagen fladderen er twee koolmezen door de kerk. Het vrouwtje wilde eieren leggen, dus zocht ze een plek om te nestelen. Via de toren zijn ze de kerk binnengevlogen. Daar is ruimte genoeg, maar geen zonlicht, geen gras, geen insecten om later de jonkies mee te voeden! Wanhopig vliegen de mezen van raam naar raam, van pilaar naar pilaar. Ze hebben honger en dorst! Mevrouw Bontje heeft al hulp gevraagd aan Teun, de tuinman. Maar Kik stelt zijn vrienden gerust: 'Mezen lusten geen muis! Wél spinnen, rupsen ... pindakaas ...' De muizen zijn er niet gerust op. 'Maar als ze straks jonkies hebben?

En er komt bezoek? Wat eten ze dan: beschuit met MUISJES!' Ze beginnen te gillen van angst. 'Rustig,' zegt Kik, 'de mezen zoeken nu vooral water. Zoals hier. Kwááák.' En Kik plonst in zijn wijwaterbakje. Dan klinkt er luid gefladder. De mezen hebben Kiks gekwaak gehoord en dalen uitgeput neer. Na het drinken vallen ze in slaap tussen de muizen. Ineens zwaait de deur van de kerk open en horen ze Teun roepen: 'Pastoor, mevrouw Bontje! Het is af, kom maar kijken'. Natuurlijk hollen de muizen mee naar buiten. Tegen de dikke stam van de eikenboom hangt een kerkje, speciaal voor de mezen. Die trekken er al gauw in. Wat een ideale plek voor hun mezengezin! Iedereen is blij. Behalve ... de rupsjes in de eikenboom.



Versje

Waar je kunt wonen, daar is het goed.
Kijk hoe de mezenmoeder broedt:
diep in de boomstam maakt ze een thuis,
bouwt ze een nest van hooi en pluiz.

Waar ze je kennen, daar is het goed
voor wie alleen door het leven moet.
De warmte van vrienden, liefst een boel,
geeft je een veilig thuisgevoel.

Waar je kunt slapen, daar is het goed,
waar je je brood eet, iemand je groet.
Zie de dakloze die leeft zonder nest,
hij woont, maar anders dan de rest.

Jezus zocht mensen, Jezus trok rond,
Hij had geen huis, geen haard, geen grond.
Een mens als een vogel, we noemen hem Koning,
Jezus is zelf voor mensen een woning!



Uit de Bijbel

Een schriftgeleerde zei tegen Jezus:
'Meester, ik zal U volgen waarheen
U ook gaat.' Jezus zei tegen hem:
'Vossen hebben holen en vogels hebben nesten,
maar de Mensenzoon heeft niets waar
Hij zijn hoofd op kan laten rusten.'

Matteüs 8,19-20

